

Hvad vil vi med den frivillige kultur

Er du på Folkemødet på Bornholm i år, bliver der mulighed for at overvære en høring om civilsamfundets kulturelle foreninger og deres placering i kulturpolitikken.

Det Frivillige Kulturelle Samråd, DFKS - paraplyen over 9 landsorganisationer på det frivillige kulturelle område (herunder Kulturelle Samråd i Danmark), hvor frivillige organiserer, koordinerer, arrangerer og skaber rammer for kulturen - er sammen med Amatørernes Kunst og Kultur Samråd, AKKS, der repræsenterer 20 amatørorganisationer, arrangerer af høringen "Hvad vil vi med den frivillige kultur i Danmark".

På mødet vil professionelle kulturpersoner og politikere debatterer værdien af den frivillige kultur og amatørkulturen og sætte fokus på værdien af og forholdene for det store frivillige kulturelle engagement i Danmark.

Det hele foregår i Dansk Folkeoplysnings Telt på Circuspladsen lørdag den 17. juni fra 11.50 – 12.50.

Deltagere i debatten er politikerne Jane Jegind (V), Leif Mikkelsen (LA), Merete Scheelsbeck (C), Søren Søndergaard (E) og Carl Christian Ebbesen (DF).

Fra kulturområdet er det Lars Salling, landsformand for Danmarks Teaterforeninger, Nils M. Jensen, direktør i Organisationen Danske Museer, violinist Marianne Granvig, Granvig Artists og musiker samt tidl. leder og producent for ensembleerne Concerto Copenhagen og Ars Nova Copenhagen, Michael Christensen. Moderator er Tom Ahlberg, tidl. skole- og kulturborgmester i København

HØRING:

HVAD VIL VI MED DEN FRIVILLIGE KULTUR I DANMARK?

DEBAT MED
POLITIKERE OG
KULTURPERSONER
OM VÆRDIEN AF
DEN FRIVILLIGE
KULTUR I DANMARK



Deltagere bl.a.:
Jane Jegind (V), Leif Mikkelsen (LA),
Merete Scheelsbeck (C), Søren
Søndergaard (E), Lars Salling, Danmarks
Teaterforeninger, Nils M. Jensen,
Organisationen Danske Museer,
Marianne Granvig, Granvig Artists

Moderator: Tom Ahlberg, tidl. skole- og
kulturborgmester i København

Tid: D. 17. juni 11.50- 12.50

Sted: DFS - Dansk Folkeoplysnings telt C25

Arrangører:

D·F·K·S



Kulturkonference 2017

Kulturelle Samråd i Danmarks Kulturkonference 2017 finder sted den 22. - 24 september i Aarhus i samarbejde med Samrådet for Amatørkultur. Aarhus er Europæisk Kulturhovedstad 2017, og det vil naturligvis smitte af på konferencen. Fredag aften skal vi således høre om, hvad der sker kulturelt i Aarhus lige nu, og desuden vil et panel af kulturpolitikere drøfte, hvad kulturhovedstaden betyder for kulturen og for det kulturelle foreningsliv.



Der vil også blive rig lejlighed til at stifte bekendtskab med byens kulturelle fyrtårne - både det nye bibliotek og multihus, DOKK1, der er beliggende ved havnefronten, Den Gamle by og Moesgaard Museum. På de to sidstnævnte steder vil man bl.a. kunne høre om den unikke måde, historien bliver formidlet på. En del af konferencen vil desuden finde sted på Godsbanen, der er et af byens kulturelle værksteder.

Velkommen til Aarhus!

Med musikken som samlingspunkt

Af Karsten Højen

Kulturelt Samråd i Jammerbugt Kommune afholdt den 7. maj et arrangement, hvor danskere kunne møde asylansøgere og omvendt. Ca 50 asylansøgere mødte omkring 50 lokale danskere til hygge, kaffebord og god musik med den egyptisk fødte Fatma Zidan og hendes band. Og der var ikke mindst gode snakke, store smil og nyetablerede kontakter, og der kom en del besøgsaftaler ud af arrangementet.



Bordene var dækket med skiftevis røde og hvide servietter, og asylansøgerne blev forsynet med røde billetter og danskerne med hvide. På den måde var der ved alle bordene en blanding af asylansøgere og danskere, og snakken gik lystigt før koncerten, i pausen og efter koncerten.

Arrangementet var ubetinget en succes - dels fordi den skabte adspredelse for de mange asylansøgere, der ellers i dagligdagen lever i en usikker og afventende virkelighed, hvor de intet kan foretage sig og ikke ved, om de får lov at blive i Danmark, dels fordi arrangementet skabte kontakter mellem herboende danskere og asylansøgere. Kontakter der nok i nogle tilfælde vil føre til gensidige besøg hos hinanden og måske på lidt længere sigt føre til blivende venskaber.

Børnene var med

Blandt asylansøgerne var der en del børn, og det blev en rigtig familiedag. Børnene var i mange tilfælde medvirkende til at løse op for kontakt mellem danskere og asylansøgere, og mange af de danske deltagere fik mulighed for at stifte nærmere bekendtskab med søde og imødekommende mennesker fra andre kulturer.

Forud for arrangementet havde enkelte danskere inviteret asylansøgere på frokost i Skovsgård Hotels restaurant. Også denne del var meget vellykket. Fatma Zidan og hendes orkester var rigtig

gode til at "komme ud over scenekanten", og de skabte god kontakt til både danskere og asylansøgere. Mange ønskede efterfølgende at tage selfies sammen med Fatma. Det var naturligvis en stor fordel, at Fatma Zidan talte både dansk og arabisk.

Arrangementet levede til fulde op til forventningerne, og der var et udpræget ønske blandt deltagerne om, at tilsvarende arrangementer bør afholdes fremover.

Bag arrangementet stod følgende medlemsforeninger af Kulturelt Samvirke i Jammerbugt Kommune: Brovst Musikforsyning, Asylvenner Jammerbugt, Torslev-Øster Svenstrup Menighedsråd og Skovsgård Hotel. Arrangementet var støttet af Kulturelle Samråd i Danmarks projektmidler fra Kulturministeriet.