

# Kulturkonference 2019

Fredag den 27. – søndag den 29. september 2019 på  
Quality Hotel, Høje Taastrup, Carl Gustavs Gade 1, 2630 Taastrup.

## Program

### Fredag den 27. september 2019

Fra 16. Ankomst og indkvartering på **Quality Hotel, Høje Taastrup, Carl Gustavs Gade 1, 2630 Taastrup**. Hotellet ligger ca. 5 minutters gang fra Høje Taastrup Station.

Der er mulighed for at parkere ved hotellet. Parkeringsbillet koster 50 kr. pr. døgn og indgår ikke i konferenceprisen. Parkeringsbillet købes i hotellets reception ved ankomst.

17.45 **Middag i restauranten, 1 ret samt 1 øl/vand**

18.50 **Velkomst**

Ved **Hans Rostholm**, formand for Kulturelle Samråd i Danmark  
og **Ruth Trier**, formand Kulturelt Samråd Høje-Taastrup

19.00 **Bestyrelsesarbejde**

Foreninger er ikke bundet af lovtekster og vejledninger om, hvordan de skal ledes og fungere. Der findes ingen foreningslov i Danmark. Det er netop den danske foreningsmodels helt store styrke, at medlemmerne kan tilpasse kravene til deres ønsker, forhold og formål. Foreningsdemokratiet er en over 100 år gammel gennemtestet måde at samarbejde om et formål eller en sag på – en sag, som hverken vedkommer staten eller andre end de involverede.

Derfor er der både nu og i fremtiden brug for foreninger og brug for viden om, hvordan de frivillige bestyrelser skal lede disse.

Ved **Laura Auken Larsen**, medforfatter til bogen "At lede en sag. Grundbog for bestyrelsesmedlemmer i frivillige organisationer".

20.30 **Verdensmålene og foreningslivet**

Der er brug for alle kræfter, også foreningslivet, hvis vi skal lykkes med at løfte verdensmålene. Kan samskabelse mellem foreningslivet og kommunen skabe løsninger med at nå disse? Og hvad er muligheden for at bruge verdensmålene til at understøtte et aktivt medborgerskab?

Ved medarbejder fra Dansk Ungdoms Fællesråd, DUF (*Navn endnu ikke bekræftet*).

22.00 **Natmad i restauranten inkl. 1 øl/vand**

### Lørdag den 28. september 2019

08.00 **Morgenmad**

09.00 **Morgensang ved musikskolen**

Ved **Katarina Koroleva**, musikskolelærer, Høje-Taastrup Musikskole.

09.30 **Høje Taastrups kulturpolitik og handleplaner**

**Anders Christensen**, leder af center for Fritid og Kultur, fortæller om Høje-Taastrups kulturpolitik og handleplaner.

10.00 **Kaffe, te og kage i restauranten**

10.30 **Workshops**

Med udgangspunkt i Høje-Taastrup Kommunes kulturpolitik, der består af 3 søjler, diskuteres de kulturelle samråds aktuelle og fremtidige plads i kulturpolitikken rundt om i kommunerne

1. Åbne kulturelle fællesskaber

Høje-Taastrup Kommunes kulturpolitik siger om "Åbne kulturelle fællesskaber": Vi ønsker, at flere forskellige grupper af borgere finder interesse i kulturlivet. Det har betydning at være med i en form for kulturelt fællesskab, fordi det kan være med til at give livsglæde og livsmod, indsigt og menneskelig udvikling. Samtidig er den enkelte med til at tilføre inspiration og fornyelse til det kulturelle fællesskab og bidrage til at give kulturlivet videre til de næste generationer.

2. Pop-up kultur

I Høje-Taastrup Kommune er vi ikke gode nok til at fremme det, man kunne betegne som "kultur, der popper op". Det betyder kultur, der dukker op og er der her og nu. Kultur, der overrasker og muliggør nye måder at mødes på, at udtrykke sig på og at opleve på. Kultur, der popper op, giver borgerne et særligt rum til at eksperimentere og være kreative i på mindre formaliseret vis end normalt. Kultur, der popper op, kan være tidsafgrænsede aktiviteter og projekter, hvor lokaler og byrum benyttes midlertidigt.

3. Børn og unge i kulturlivet

Adgang til kultur skal være en reel mulighed, både praktisk og økonomisk, for alle børn og unge, uanset alder, køn, etnicitet og social baggrund. Børn og unges lyst til kulturelle oplevelser skal samtidig stimuleres og inspireres. Forældre og familie har afgørende betydning for børn og unges kulturelle dannelse og deres tilgang til kulturelle oplevelser. Det har også de professionelle og frivillige kræfter, da de sætter rammerne for børn og unges kulturelle udfoldelse i al den tid, de tilbringer udenfor hjemmet i enten skole, klub eller fritidstilbud.

*OBS! Der skal vælges hold ved tilmeldingen!*

11.30 **Afgang til rådhuset (kørselsmulighed for dårligt gående!)**

Borgmester **Michael Ziegler** fortæller om kommunen og byder på en frokost.

13.00 **Busser til Hedeland og medborgerhuset**

**Laurids Christensen**, fhv. borgmester, fortæller undervejs om foreningerne og de frivilliges forhold til Hedeland, der er et 15 km<sup>2</sup> stort rekreativt område, der bl.a. skaber rammerne for foreningslivet i Roskilde, Greve og Høje-Taastrup kommuner. I Hedeland vil vi se Amfiteatret - et udendørsteater, der om sommeren bliver brugt til operaforestillinger, musicalforestillinger, teater og koncerter. Vi vil blive præsenteret for mange af de klubber og foreninger, der holder til her, bl.a. miniamfiteatret, hvor børnene kan lave deres egen lille forestilling, det levende museum, veterantogbanen, der er Danmarks største smalspors jernbane, minijernbanen, rideklubberne, KFUM-spejderne, sportsfiskerklubben samt skiklubben, hvor de udøvende løber på ski på Danmarks største alpine skianlæg.

15.00 **Kaffe/te og kage i Medborgerhuset**

**Samarbejdet mellem de lokale kulturhuse**

Samarbejdet mellem de lokale kulturhuse, Taastrup Teater og Musikhus og bibliotekerne i Høje-Taastrup med udgangspunkt i Høje-Taastrups kulturhusstrategi.

Ved **Peter Mark Lundberg**, Bibliotekschef og leder af kulturhusene i Høje-Taastrup Kommune.

**HOPE og Andreas Vetö**

HOPE er et performance- og dannelsesprojekt, der er sat i værk i samarbejde med Selsmoseskolen og Taastrupgårdsområdet. Formålet med ensemblet er - gennem dygtiggørelse og optræden inden for musik, sang og dans - at give børn og unge almindelse og livskompetencer og at lære børn og unge at blive uafhængige, samvittighedsfulde medborgere, som har indflydelse ikke alene på deres eget liv, men på hele samfundet.

HOPE-ensemblet har ca. 25 medlemmer i alderen 7-11 år (elever fra 2.-6. klasse).

17.00 **Busser til hotellet**

18.30 **Velkomstdrink**

19.00 **Festmiddag i restauranten**

Folkedansereforeningen byder op til lancier under akkompagnement af pianist og organist Peter Haugård og rigsspillemand Steen Jagd.

**Søndag den 29. september 2019**

08.00 **Morgenmad**

09.00 **Kultur efter valget**

Oplæg ved nuværende medlemmer af Folketingets Kulturudvalg: Merete Scheelsbeck (K) og Jacob Mark (SF) samt efterfølgende debat.

10.00 **Kaffe og te**

Koret "LineUp" synger

10.30 **Generalforsamling**

12.00 **Sandwich to go samt 1 vand**

12.30 **Ekstra tilbud for tilmeldte: Besøg på Kroppedal. Ingen entre. Kørsel i egne biler.**

Kroppedal Museum blev stiftet og statsanerkendt i 2002 og danner ramme om arkæologi, nyere tids kulturhistorie og dansk astronomihistorie. Museet ligger i Høje-Taastrup Kommune og har med særligt fokus på Københavns Vestegn et omfattende geografisk ansvarsområde.

Kulturarvsarbejdet varetages gennem en professionel forvaltning i samarbejde med en bred vifte af samarbejdspartnere, herunder foreninger og frivillige.

Kroppedal Museum er lokalmuseum for Albertslund Kommune og Høje-Taastrup Kommune. Nær museet kan man besøge resterne af Ole Rømers landobservatorium, der grundlagdes i 1704. Astronomen Ole Rømer fylder den 25. september 375 år og har siden 1929 haft museum på Kroppedal.

**Tilmelding**

Tilmeldingsblanketten skal være modtaget senest den **1. august 2019**

Der er begrænset deltagerantal og tilmelding sker efter "først-til-mølle" princippet.

Når tilmeldingen er modtaget, udsendes bekræftelse og opkrævning

Betaling af konferencen skal ske **senest 20. august 2019**

Der gælder flg. regler ved afbud: Ved afbud til og med 1. september betales 50 % af prisen.

Ved senere afbud betales hele beløbet.

Tilmelding sendes til Kulturelle Samråd i Danmark, Farvergade 27D 3., 1463 København K.

Tilmelding kan også ske ved at sende en mail med de ovenfor nævnte oplysninger til [kulturellesamraad@kulturellesamraad.dk](mailto:kulturellesamraad@kulturellesamraad.dk)